



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ex art.5,c.2 del DPR 323/98)

Anno Scolastico 2016/2017

INDIRIZZO LINGUISTICO

Classe 5 Sezione B

INDICE

1. PROFILO DELLA CLASSE (elenco docenti – elenco alunni – elenco candidati esterni – profilo sintetico della classe)
2. OBIETTIVI TRASVERSALI
3. ATTIVITA' DISCIPLINARI E CURRICOLARI (contenuti – moduli – progetti curricolari)
4. METODOLOGIE DI LAVORO
5. CRITERI DI VALUTAZIONE E TERZE PROVE
6. INTERVENTI DI RECUPERO E/O COMPENSATIVI (condizioni, modalità, tempi)
7. INTERVENTI SPECIFICI (handicap, difficoltà conclamate, DSA – disturbi specifici dell'apprendimento)
8. CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO
9. ATTIVITA' INTEGRATIVE, CULTURALI, PLURIDISCIPLINARI, ELETTIVE
10. VISITE DI ISTRUZIONE, USCITE DIDATTICHE, SCAMBI CULTURALI

ALLEGATI



Modello
DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MD-INS-quindicimaggio-03
Revisione 03 del 27/04/2013

1.1. Profilo della classe

Materia	Docente	Continuità didattica		
		2014-15 3^anno	2015-16 4^anno	2016-17 5^anno
Lingua e cultura italiana	QUARGNUL Prof.ssa Claudia	SI	SI	SI
Storia/Filosofia	AMORETTI Prof. Riccardo	–	–	SI
Matematica/Fisica	<i>GHISO Prof. Davide</i> fino al 17.10.2016- <i>BOLMIDA Prof.ssa Michela</i> (dal 25.10.2016 al 28.11.2016) ROLLERO Prof.ssa Patrizia (dal 01.12.2016 al 11.01.2017) <i>BOLMIDA Prof.ssa Michela</i> (dal 12.01.2017 al 20.03.2017) ROLLERO Prof.ssa Patrizia (dal 23.03 alla fine dell'anno)	– – SI –	– – – –	Suppl. Suppl. SI Suppl.
Lingua e Cultura Inglese	GIAMPAPA Prof. Massimiliano	–	–	SI
Lingua inglese	AZZOPARDI Lisa (esperta di lingua inglese)	–	–	SI
Lingua e Cultura Francese	BOCCONE Prof.ssa Milena (dal 28.10.2016)	–	SI	SI
Lingua Francese	RUET Armelle (esperta di lingua francese)	SI	–	SI
Lingua e Cultura Tedesca	SCIUTTO Prof.ssa Piera *Coordinatrice	–	SI	SI
Lingua Tedesca	LEINFELS Diana (esperta di lingua tedesca)	SI	–	SI
Scienze	MARRAS Prof.ssa Anna Maria	–	–	SI
Storia dell'Arte	DAMONTE Prof.ssa Simona	–	–	SI
Scienze Motorie	CAGLIERIS Prof. Carlo	SI	SI	SI
Religione	LANTERI Prof. Carlo	SI	SI	SI



Modello
DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MD-INS-quindicimaggio-03
Revisione 03 del 27/04/2013

1.2. elenco alunni che hanno frequentato la classe V (indicare se provengono dalla classe precedente, da altri indirizzi, da altro istituto)

Numero	Cognome e Nome
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	

Tutti gli alunni provengono dalla classe precedente di questo liceo.

1.3. elenco candidati esterni assegnati alla classe (precisarne la carriera scolastica e i criteri per l'assegnazione alla classe)

(NB. La copia del documento in visione al pubblico, relativamente ai pp. 1.2. e 1.3., non deve contenere i nominativi, ma solo indicazioni numeriche)

Nessuna presenza di candidati esterni



Modello DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-quindicimaggio-03 Revisione 03 del 27/04/2013
--	---

1.4 Profilo sintetico della classe

(situazione di partenza, frequenza, interesse, impegno, motivazione e partecipazione, risultati attesi e conseguiti)

- La Classe risulta formata da 19 studenti, 18 femmine e 1 maschio: tutti appartengono allo stesso gruppo-classe iniziale, che in origine, nel biennio liceale, era più numeroso. Gli allievi, che fin dalla classe prima sono sempre stati caratterizzati da un eccesso di riservatezza con conseguente difficoltà nella socializzazione, hanno raggiunto, nel corso di questo ultimo anno, un adeguato rapporto di interazione fra loro, con i Docenti e i collaboratori scolastici. Alla prima fase dell'anno scolastico, in cui l'intera classe aveva dimostrato una buona motivazione e partecipazione accompagnata da frequenza regolare, si sono susseguiti momenti di impegno alterno, per alcuni allievi talvolta insufficiente, accompagnato da scarsa o superficiale attenzione e partecipazione al dialogo educativo e alle attività proposte. La sensibilità e il tempestivo intervento da parte del Consiglio di Classe hanno comunque consentito di favorire una discreta maturazione individuale inerente l'approccio metodologico allo studio consentendo, anche a questi studenti, sebbene a fatica, il raggiungimento degli obiettivi prefissati unitamente ad un profitto migliore nelle discipline di studio. Solo un esiguo gruppo di alunni maturi, seri, responsabili, volenterosi, sempre pronti ad accogliere le proposte e a seguire le indicazioni dei docenti, ha mantenuto un costante andamento positivo per tutto l'anno. Negli scorsi anni scolastici gli stessi alunni hanno ricevuto la lettera di elogio da parte del Consiglio di Classe per gli ottimi risultati ottenuti. Si segnala anche la costante disponibilità di alcuni studenti a partecipare ad iniziative elettive e di volontariato sociale, per tutto l'arco del quinquennio.

2. OBIETTIVI TRASVERSALI

2.1 OBIETTIVI TRASVERSALI



Modello DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-quindicimaggio-03 Revisione 03 del 27/04/2013
--	---

Obiettivi valoriali

- consolidare il rispetto di sé e degli altri
- promuovere la consapevole assunzione delle responsabilità
- promuovere lo spirito di collaborazione
- potenziare l'atteggiamento di rispetto delle diversità
- incentivare l'interesse partecipativo ai vari processi relazionali
- rafforzare il senso dell'autostima e dell'autocoscienza

Obiettivi cognitivi:

- acquisire padronanza dei lessici specifici
- usare gli strumenti e le tecnologie opportune per realizzare, in modo guidato, testi e messaggi, anche multimediali, e per usufruire in modo consapevole delle molteplici forme della comunicazione contemporanea
- individuare collegamenti e relazioni
- rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato ed attento alle loro relazioni
- acquisire una capacità di comprensione globale, selettiva e dettagliata di testi orali e scritti
- acquisire la capacità di sostenere opinioni con le opportune argomentazioni
- essere capaci di interagire nella discussione

Le "Competenze chiave per l'apprendimento permanente" individuate dall'Unione Europea (Raccomandazione UE 12/12/2006 e Consiglio UE 12/05/2009):

- comunicare in lingua madre
- comunicare in lingua straniera
- interpretare la realtà in termini scientifici e risolvere problemi quotidiani con strumenti matematici
- utilizzare criticamente le tecnologie
- imparare ad imparare – organizzare l'apprendimento per tutta la vita
- partecipare efficacemente e costruttivamente alla vita sociale e lavorativa
- tradurre le idee in azioni
- essere consapevoli dell'importanza dell'espressione creativa delle idee

Risultati conseguiti.

- Gli obiettivi trasversali individuati nella programmazione sono stati raggiunti dagli alunni in modo diversificato: l'acquisizione della padronanza dei lessici specifici, la capacità di individuare collegamenti e relazioni e la capacità di argomentare sulle stesse, sostenendo le proprie opinioni, sono stati conseguiti in misura ottimale da alcuni studenti; in misura pari o superiore alla sufficienza nella maggior parte dei casi, mentre alcuni allievi hanno incontrato difficoltà nel raggiungimento degli obiettivi riguardanti la capacità di sintesi e di rielaborazione critica, soprattutto nelle materie scientifiche.



Modello
DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MD-INS-quindicimaggio-03
Revisione 03 del 27/04/2013

3. ATTIVITA' DISCIPLINARI E CURRICOLARI (contenuti – moduli – progetti curricolari)

v. allegati (MD-INS-schedadisciplina)

4. METODOLOGIE DI LAVORO

a. Metodologie didattiche

DISCIPLINE Tipologia	Religione	Italiano	Lingua Inglese	Lingua Francese	Lingua Tedesca	Storia	Filosofia	Storia dell'arte	Matematica	Fisica	Scienze Naturali	Scienze Motorie
Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Lezione partecipata	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Lavoro di gruppo			<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Discussione in classe	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Attività di laboratorio				<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Relazione di allievi		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
Tutoring				<input checked="" type="checkbox"/>					<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Attività sportiva												<input checked="" type="checkbox"/>
Sussidi audiovisivi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Nuove tecnologie didattiche		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Problem solving									<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		

Nel caso di particolari progetti di laboratorio indicare quanto segue

- ◇ *Titolo/i e temi*
- ◇ *Discipline interessate*
- ◇ *Obiettivi*
- ◇ *Tempi*
- ◇ *Prodotti realizzati.*

La docente di Fisica, Prof.ssa Rollero, ha svolto alcuni moduli della propria disciplina non linguistica con metodologia CLIL (lingua inglese), come indicato nell'allegato della disciplina.



Modello
DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MD-INS-quindicimaggio-03
Revisione 03 del 27/04/2013

5. CRITERI DI VALUTAZIONE E TERZE PROVE

La valutazione è un atto educativo, inserito in un contesto di relazioni interpersonali (in cui si valutano non le persone, ma i prodotti ed i comportamenti), essenzialmente finalizzato alla costante verifica dell'azione didattica programmata. Essa è stata espressa secondo criteri, parametri e griglie di valutazione preventivamente comunicati alla classe dai singoli Docenti. Essa infine è stata comunicata tempestivamente alla classe, nella convinzione che l'informazione di ritorno (feedback) è elemento decisivo della comunicazione stessa.

Nelle prove (scritte, grafiche, pratiche, orali) e negli scrutini, la valutazione è stata espressa in decimi con numeri interi. La sufficienza è stata attribuita in presenza dei seguenti elementi:

- a) Conoscenza generale, ma non approfondita degli aspetti più significativi degli argomenti o delle attività svolte.
- b) Comprensione delle linee essenziali dell'argomento proposto o dell'azione svolta, anche se i percorsi seguiti sono poco motivati.
- c) Capacità di effettuare semplici operazioni (analisi e sintesi), di organizzare e/o svolgere il compito affidato in modo sufficientemente coerente, cogliendone gli aspetti fondamentali.
- d) La presenza di alcuni errori (di concetto, di distrazione, di organizzazione) non inficiano l'esito dell'operato.
- e) Sostanziale proprietà grammaticale/lessicale e/o uso corretto delle tecniche previste nella produzione degli elementi essenziali richiesti.

Sulla base di questo criterio-guida sono stati attribuiti i voti superiori o inferiori alla sufficienza.

Il Consiglio ha ritenuto congruo e sufficiente un numero definito di prove per disciplina, con le seguenti precisazioni:

a. **discipline che prevedono scritto e orale**

trimestre

Considerata la delibera del Collegio dei Docenti a favore del **voto unico** anche nel primo trimestre, si è ritenuto valutabile lo studente che abbia riportato **almeno tre voti** comprensivi di prove orali e scritte.

pentamestre

Si è ritenuto valutabile lo studente che abbia riportato **almeno quattro voti** comprensivi di prove scritte e orali.

b. **discipline che prevedono il voto solo orale o pratico**

trimestre

numero prove: due

pentamestre

numero prove: tre

Alcune verifiche orali sono state **in parte** sostituite e/o integrate dalle **prove cosiddette oggettive, strutturate o semistrutturate**, che – dopo essere state regolarmente corrette e classificate sui registri – sono state consegnate agli alunni **entro sei giorni (lavorativi)** e, restituite al docente, conservate agli atti della scuola. I tempi massimi di correzione, consegna e restituzione alla classe delle **prove scritte** sono ammontati a **15 giorni (lavorativi)**.



Modello
DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MD-INS-quindicimaggio-03
Revisione 03 del 27/04/2013

Il Consiglio ha definito, inoltre, il **numero massimo di prove scritte sommative per mattinata e per settimana**. In particolare il Consiglio è stato stabilito che:

- fossero programmati **non più di 1 (uno) compito in classe per mattinata e non più di 4 (quattro) compiti per settimana**, salvo eventuali richieste da parte degli alunni;
- la data di svolgimento dei compiti in classe venisse trascritta sul registro di classe con **almeno 5 (cinque) giorni di anticipo**.

I tempi di comunicazione dei voti delle verifiche orali, improntati alla massima trasparenza e tempestività, sono stati effettuati entro e non oltre le 24 ore. I compiti domestici (assegnati nel corso dell'anno, in occasione delle festività natalizie e pasquali, nonché di ogni altra eventuale sospensione dell'attività didattica), debitamente corretti valutati e classificati, hanno concorso a norma di legge alla formulazione della proposta di voto finale, secondo proporzioni e criteri decisi dal docente e comunicati preventivamente all'inizio dell'anno scolastico alla classe. Agli alunni con DSA è stato applicato quanto previsto dalle norme vigenti.

Per tutte le prove ogni docente si è impegnato a comunicare preventivamente obiettivi, criteri e parametri della valutazione. **Le valutazioni scritte e orali**, inoltre, sono state inserite da ogni docente **nel portale "Scuolanet"** (accessibile ai genitori con nome utente e password personali) indicativamente **entro 7 (sette) giorni** dalla data di assegnazione.

Per quanto riguarda il **voto di condotta**, alla luce delle modifiche introdotte dal D.L. 137 convertito in legge n 169. 30 / 10 / 2008, la valutazione è avvenuta sulla base degli indicatori seguenti:

- Frequenza alle lezioni (assidua – costante – discontinua)
- Atteggiamento dell'alunno nei confronti delle finalità della scuola e del regolamento di Istituto (responsabile – corretto – poco responsabile)
- Partecipazione al dialogo educativo (matura e costruttiva – continua – poco efficace)
- Impegno (costante / costante ed efficace – saltuario / settoriale - scarso)

Griglia di valutazione dei comportamenti utili all'assegnazione del voto di condotta
(aggiornata in base alla delibera del Collegio dei Docenti del 17/10/2016):

comportamenti	VOTO
Comportamenti di particolare gravità per i quali il D.P.R. 249/98, come modificato da D.P.R. 235/2007 nonché il Regolamento di Istituto prevedano l'irrogazione di sanzioni che comportino l'allontanamento dalle lezioni per periodi superiori a 15 giorni Mancanza di apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento successivi alla irrogazione di tali sanzioni.	5
Frequenza molto discontinua - Atteggiamento poco responsabile - Mancanze sanzionate con provvedimenti disciplinari di breve sospensione o meno gravi - Impegno scarso nella maggior parte delle discipline (Almeno 2 voti)	6
Frequenza abbastanza regolare - Atteggiamento non sempre corretto- Partecipazione non sempre efficace - Impegno settoriale. (Almeno 3 voti)	7
Frequenza costante- Atteggiamento prevalentemente corretto - Partecipazione continua al dialogo educativo -Impegno costante nella maggior parte delle discipline – Interesse manifesto verso lo studio di più discipline - Partecipazione ad almeno un'attività extra-curricolare (Almeno 3 voti)	8



Modello DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-quindicimaggio-03 Revisione 03 del 27/04/2013
--	---

Frequenza assidua – Atteggiamento corretto e responsabile - Partecipazione costruttiva al dialogo educativo - Impegno costante in quasi tutte le discipline – Interesse manifesto verso lo studio di quasi tutte le discipline Discreta partecipazione alle attività extra-curricolari. (Almeno 3 voci)	9
Frequenza assidua - Atteggiamento corretto e responsabile - Partecipazione matura e costruttiva al dialogo educativo - Impegno costante in tutte le discipline – Interesse manifesto verso lo studio di tutte le discipline. - .Alta partecipazione alle attività extra-curricolari . (Almeno 3 voci)	10

NUMERO COMPLESSIVO DELLE PROVE SCRITTE EFFETTUATE SECONDO LE TIPOLOGIE PREVISTE PER LA TERZA PROVA SCRITTA

<u>Materia</u>	<u>Trattazione sintetica di argomenti</u>	<u>Quesiti a risposta singola</u>	<u>Quesiti a risposta multipla</u>	<u>Problemi a soluzione rapida</u>	<u>Casi pratici e professionali</u>	<u>Sviluppo di progetti</u>
<u>FILOSOFIA</u>		<u>2</u>				
<u>FISICA</u>		<u>3</u>				
<u>SCIENZE</u>		<u>1</u>				
<u>TEDESCO</u>		<u>3</u>				
<u>FRANCESE</u>		<u>3</u>				
<u>STORIA</u>		<u>2</u>				
<u>STO-ARTE</u>		<u>1</u>				

I testi proposti per le prove di simulazione, le tabelle di valutazione, la tabella di corrispondenza fra le votazioni in decimi e le votazioni in quindicesimi per le prove scritte sono allegate al presente documento.

6. INTERVENTI DI RECUPERO E/O COMPENSATIVI

Le attività di recupero sono state attivate per singoli alunni o per gruppi di alunni, in itinere in orario scolastico e, talvolta, in orario pomeridiano.

7. INTERVENTI SPECIFICI (handicap, difficoltà conclamate, DSA - disturbi specifici di apprendimento)



Modello
DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MD-INS-quindicimaggio-03
Revisione 03 del 27/04/2013

8. CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO

- 8.1. Crediti scolastici: come da normativa vigente e delibera del Collegio dei Docenti: assiduità nella frequenza; andamento degli anni precedenti; partecipazione al dialogo educativo; interesse e partecipazione all'ora di religione od attività alternativa; motivazione, interesse e impegno nelle attività integrative, educative e culturali; eventuali crediti didattici.
- 8.2. Crediti formativi: come da normativa vigente e delibera del collegio dei Docenti.

9. ATTIVITA' INTEGRATIVE, CULTURALI, PLURIDISCIPLINARI, ELETTIVE SVOLTE

Periodo	Meta	Numero partecipanti
• 10-14 /10/ 2016	Pellegrinaggio a Lourdes (Francia)	3
• 3/11/ 2016	Conferenza con il criminologo S. Padovano	19
• a.s. 2016	Tutoraggio alunni Liceo "G. Bruno"	3
• a.s. 2016	Tutoraggio alunni 1^ anno Liceo "G. Bruno"	1
• 15/11/ 2016	Conferenza sul Referendum Costituzionale (I)	19
• 30/11/ 2016	Conferenza sul Referendum Costituzionale (II)	19
• 26/11/ 2016	Colletta alimentare	4
• 02/12/2016	Open Day	2
• 03/12/2016	Open Day	2
• 21/1/ 2017	Open Day	2
• 26/01/2017	Educazione Stradale	19
• 11/11/2016	"Il Berretto a sonagli" di L. Pirandello- Teatro Stabile Ge	9
• 16/12/2016	"Edipo Re" di Sofocle Teatro Stabile Ge	9
• 07/04/2017	"Casa di bambola" H.Ibsen Teatro Stabile Ge	2
• 1/12/2016	"La traviata" Teatro Carlo Felice-Ge	6
• 20/01/2017	"Macbeth" Teatro Stabile Ge	3
• 19/11/2016	"Gianni Schicchi" Teatro Chiabrera Savona	4
• 04/04/2017	Assegnazione borse di studio "A. Porello"	19
• 12/04/2017	Incontro con Alliance Française	19
• 05/05/2017	Salone Universitario c/o Liceo "G. Bruno"	1
• 2017	Corso mirato al conseguimento della certificazione DELF B1	1

10. VISITE DI ISTRUZIONE, USCITE DIDATTICHE, SCAMBI CULTURALI

Periodo	Meta	Numero partecipanti
• 05-18/09/2016	Viaggio Studio a Dublino (Irlanda)	6
• 26/10/2016	Progetto EURES-Sala Provincia Savona	14



Modello		MD-INS-quindicimaggio-03
DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		Revisione 03 del 27/04/2013
• 15/11/2016	Orientamento Università di Genova	7
• 15/03/2016	Orientamento Università di Nizza e visita Museo Chagall-Nizza (Francia)	3
• 27-31/03/2017	Viaggio di istruzione Salisburgo (Austria) e Praga (Repubblica Ceca)	13

ALLEGATI

1. SCHEDE PER DISCIPLINE E/O ATTIVITA' PROGETTUALI (con gli specifici contenuti disciplinari svolti nel corso dell'anno)
2. ELENCO DELLE TEMATICHE OGGETTO DELLE RICERCHE E DELL'INCIPIT DEL COLLOQUIO DI OGNI ALUNNO
3. PROVE EFFETTUATE E INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L'ANNO IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO con particolare riferimento alle simulazioni della terza prova, griglie di valutazione ecc.



Modello
DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MD-INS-quindicimaggio-03
Revisione 03 del 27/04/2013

Il Consiglio di Classe

Docente	Materia	Firma
QUARGNUL Prof.ssa Claudia	Lingua e cultura italiana	
AMORETTI Prof. Riccardo	Storia/Filosofia	
ROLLER Prof.ssa Patrizia	Matematica/Fisica	
GIAMPAPA Prof. Massimiliano	Lingua e Cultura Inglese	
BOCCONE Prof.ssa Milena	Lingua e Cultura Francese	
SCIUTTO Prof.ssa Piera * Coordinatrice	Lingua e Cultura Tedesca	
MARRAS Prof.ssa Anna Maria	Scienze	
DAMONTE Prof.ssa Simona	Storia dell'Arte	
CAGLIERIS Prof. Carlo	Scienze Motorie	
LANTERI Prof. Carlo	Religione	

Docenti esperti di lingua straniera

AZZOPARDI Lisa	Lingua inglese	
RUET Armelle	Lingua francese	
LEINFELS Diana	Lingua tedesca	

**Il docente coordinatore
del Consiglio di classe**

Il Dirigente Scolastico

Piera Sciutto



SCHEDE DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO - TIPOLOGIE B1-B2-C-D

Nome	Classe	Data :	Traccia Scelta	B 1	C
				B 2	D

SCALA DEI VALORI

INDICATORI	Punti 0-6	Punti 7-9	Punti 10 sufficiente	Punti 11-12	Punti 13-14	Punti 15		
- Esposizione - Proprietà linguistica	Scorretta	Imprecisa , con vari errori	Esposizione lineare con lievi imperfezioni	Discretament e scorrevole, con alcune imperfezioni formali	Chiara, scorrevole uso lessicale buono	Ottima Uso lessicale specifico	P U N T I	
- Conoscenza specifica dell'argomento	Assai lacunosa.	Parziale	Essenziale	Discretament e ampia	Buona	Completa		
- Sviluppo critico delle questioni proposte ed ampiezza delle argomentazioni	Assai carenti	Limitati	Accettabili	Abbastanza articolati	Ampi	Approfonditi		
-Pertinenza, organicità e coerenza del discorso	Scarse	Approssimative	Accettabili	Discrete	Buone	Rilevanti		
-Aderenza alla tipologia testuale scelta (B1-B2-C e D)	Scarsa	Approssimativa	Accettabile	Discreta	Buona	Ottima		

Totale p.....: 5 =/15, arrotondamento matematico



SCHEDE DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO
TIPOLOGIA A

Nome	Classe	Data	Traccia Scelta	A
------	--------	------	----------------	---

SCALA DEI VALORI

INDICATORI	Punti 0-6	Punti 7-9	Punti 10 sufficiente	Punti 11-12	Punti 13-14	Punti 15	P U N T I
Comprensione e del testo proposto	Parziale	Imprecisa	Essenziale	Discreta	Significativa	Approfondita	
Analisi degli aspetti formali del testo	Scarsa	Imprecisa	Essenziale	Discreta	Ampia	Esauriente	
Contestualizzazione ed approfondimento	Limitati	Modesti	Essenziali	Discreti	Buoni	Ampi	
Pertinenza, organicità e coerenza del discorso	Scarse	Approssimative	Accettabili	Discrete	Buone	Rilevanti	
Esposizione, morfosintassi lessico, punteggiatura	Scorretti	Imprecisi, con vari errori	Accettabili	Discreti, con alcune imperfezioni formali	Corretti. Esposizione scorrevole. Uso lessicale buono	Ottimi Uso lessicale specifico	

TOTALE p.....: 5 =/15, arrotondamento matematico



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

GRIGLIA CORREZIONE II PROVA ESAMI DI STATO

ANALISI TESTUALE

Comprensione delle richieste e completezza delle risposte	Ottima comprensione Risposte complete ed esaurienti	Buona la comprensione Risposte adeguate e abbastanza esaurienti	Comprensione sufficiente Risposte parziali o superficiali	Comprensione insufficiente Risposte frammentarie o incomplete	Comprensione gravemente insufficiente Risposte non adeguate alle richieste
	5	4	3	2	1
Riformulazione delle informazioni	Ottima rielaborazione personale	Buona rielaborazione personale	Rielaborazione parziale delle informazioni	Le informazioni sono rielaborate solo in minima parte	Le informazioni riportate sono identiche al testo
	5	4	3	2	1
Forma e proprietà lessicale	Forma fluente e ben strutturata. Lessico appropriato		Forma abbastanza scorrevole e strutturata. Qualche imprecisione nel lessico	Forma talvolta scorretta e lessico non sempre appropriato	Scorretta e mal strutturata la forma. Totalmente inappropriato il lessico
	5		4	3	2-1

COMPOSIZIONE

Pertinenza dell'argomento	Pertinente	Adeguate	Accettabile	Scarsa	Quasi nulla
	5	4	3	2	1
Conoscenza, rielaborazione, spunti personali, capacità di operare collegamenti	Approfondita, personale, critica	Adeguate e personale	Parziale e/o superficiale	Frammentaria e confusa	Incompleta e/o assente
	5	4	3	2	1
Forma e proprietà lessicale	Forma corretta, fluente e ben strutturata. Lessico appropriato e ricco		Forma abbastanza scorrevole e strutturata pur con lievi errori. Lessico a volte impreciso	Forma talvolta scorretta e lessico non sempre appropriato	Scorretta e mal strutturata la forma. Totalmente inappropriato il lessico
	5		4	3	2-1



LICEO STATALE "GIORDANO BRUNO"
Viale Pontelungo, 83 – 17031 ALBENGA (SV) Tel. 0182 555601 Fax 0182 544403
Indirizzi: **SCIENTIFICO - CLASSICO - LINGUISTICO - ARTISTICO**
sito web: www.liceogbruno.it

GRIGLIA di CORREZIONE TERZA PROVA 2016-2017

Griglia di correzione per ogni quesito:

INDICATORI	Risposta non data	Gravemente insufficiente	Insufficiente	Sufficiente	Buono/ Ottimo
1. Conoscenza delle tematiche e dei contenuti e pertinenza della risposta.		2	3	4	5-6
2. Capacità di elaborazione, di sintesi e di approfondimento.		1	2	3	4
3. Competenze relative alla correttezza espositiva e proprietà lessicale nelle diverse discipline.		1	2	3	4-5
	2/15	4/15	7/15	10/15	15/15

Calcolo del punteggio: (somma dei punti dei dieci quesiti):10

Viene assegnato il punteggio intero, con approssimazione matematica



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

A.S. 2016/2017

Classe: V Sez B Indirizzo: LINGUISTICO

Docente Prof. RICCARDO AMORETTI

Disciplina FILOSOFIA

CONTENUTI:

- **KANT**
 - Critica della ragion pura
 - Critica della ragion pratica
- **CARATTERI GENERALI DELL'IDEALISMO**
- **DESTRA E SINISTRA HEGELIANA**
- **SCHOPENHAUER**
 - Vita e opere
 - Le radici culturali
 - Il "velo di Maya"
 - Tutto e' volonta'
 - I caratteri e le manifestazioni della volonta' di vivere
 - Il pessimismo
 - La critica alle varie forme di ottimismo
 - Le vie di liberazione dal dolore
- **KIERKEGAARD**
 - Vita e opere
 - L'esistenza come possibilita' e fede
 - Gli stadi dell'esistenza
 - Angoscia e disperazione
- **FEUERBACH**
 - Vita e opere
 - Il rovesciamento dei rapporti di predicazione
 - La critica alla religione
 - Umanesimo e filantropismo
- **MARX**
 - Vita e opere
 - La critica allo Stato moderno e al liberalismo
 - La critica all'economia borghese
 - Il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale
 - La concezione materialistica della storia
 - Il *Manifesto del partito comunista*
 - Il Capitale
 - La rivoluzione e la dittatura del proletariato
- **IL POSITIVISMO, COMTE E LA LEGGE DEI TRE STADI**



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

- L'EVOLUZIONISMO
 - Caratteri generali
 - Le prime dottrine evoluzionistiche
 - Darwin, la selezione naturale e l'origine dell'uomo
- NIETZSCHE
 - Vita e opere
 - La nascita della tragedia
 - La critica della morale
 - Il nichilismo
 - Il superuomo
 - L'eterno ritorno
 - La volonta' di potenza

Durante il mese di maggio/giugno si prevede di trattare i seguenti argomenti:

- FREUD E LA NASCITA DELLA PSICANALISI
- HANNA ARENDT E LA BANALITA' DEL MALE
- LA BIOETICA OGGI

Albenga, 15/05/17

Il Docente

Firma Studente

Firma Studente



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

A.S. 2016/17

Classe: 5 Sez B Indirizzo: linguistico

Docente Prof. ROLLERIO Patrizia

Disciplina Fisica

1. LIBRI DI TESTO ADOTTATI

AMALDI UGO	TRAIETTORIE DELLA FISICA (LE) 2 (LMM) DA GALILEO A HEISENBERG. TERMODINAMICA E ONDE. CON PHYSICS IN ENGLISH	2	ZANICHELLI
AMALDI UGO	TRAIETTORIE DELLA FISICA (LE) 3 (LMM) DA GALILEO A HEISENBERG. ELETTRICITÀ, MAGNETISMO, RELATIVITÀ QUANTI. CON PHYSICS IN ENGLISH	3	ZANICHELLI

2. n. ore di lezione svolte

3. OBIETTIVI ATTESI E CONSEGUITI (in termini di conoscenze, competenze, capacità):

Competenze

- 1.Osservare e identificare fenomeni
- 2.Affrontare e risolvere semplici problemi
- 3.Avere consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e validazione di modelli.
- 4.Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società
- 5.Comprendere e saper rielaborare e presentare anche in lingua inglese materiale disciplinare
- 6.Lavorare e rielaborare materiale in Team



Modello SCHEDA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

4. NOTE (eventuali osservazioni, riflessioni...):

Gli obiettivi sono stati raggiunti in modo diversificato dagli allievi , secondo attenzione ,
partecipazione , inclinazione

Albenga, ____15.05.2017____

Il Docente



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

A.S. 2016/17

Classe: 5 Sez B Indirizzo: linguistico

Docente Prof. ROLLERIO Patrizia

Disciplina Fisica

CONTENUTI (allegare il programma svolto)

UNITA'	Competenze	Conoscenze	Abilità
Gravitazione universale	Comprendere il percorso storico dai filosofi greci a Tolomeo fino a Keplero	Il moto dei pianeti e le leggi di Keplero La legge di gravitazione universale Campo gravitazionale	Saper descrivere i fenomeni di gravitazione universale Conoscere le leggi di Keplero ed applicarle a semplici casi
Onde	1 2 3	Le onde – definizione e caratteristiche principali Tipologie di onde Equazioni delle onde Sovrapposizione delle onde	Saper riconoscere le caratteristiche delle onde Saper descrivere le varie tipologie delle onde Riconoscere il legame dell'equazione delle onde periodiche con le funzioni goniometriche



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

Termologia		1.Temperatura e scale termometriche	1.Stabilire il protocollo di misura per la temperatura
		2.La dilatazione termica di solidi	2.Effettuare le conversioni da una scala di temperatura all'altra
		3.La dilatazione termica dei liquidi	3. Osservare gli effetti della variazione di temperatura di corpi solidi e liquidi e formalizzare le leggi che li regolano
		4.Il modello di gas perfetto	4.Formulare le leggi che regolano le trasformazioni dei gas, individuandone gli ambiti di validità.
	1	5.La legge di Boyle e le leggi di Gay-Lussac	5.Definire l'equazione di stato del gas perfetto.
	2	6.Equazione di stato dei gas perfetti	6.Individuare i modi per aumentare la temperatura di un corpo
	5	7.Il calore	7.Definire la capacità termica e il calore specifico
	6	8.Capacità termica e calore specifico	8.Individuare i meccanismi di trasmissione del calore e saperli descrivere
		9.La propagazione del calore	9.Analizzare il comportamento dei solidi, dei liquidi e dei gas alla somministrazione, o
		10.I cambiamenti di stato	



Modello SCHEDA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

			sottrazione, del calore 10.Utilizzare le relazioni matematiche individuate per risolvere semplici problemi
Onde Gravitazionali CLIL	<i>Comprendere le nuove frontiere della fisica cosmologica</i>	<i>La rilevazione delle onde gravitazionali da parte del LIGO (CLIL)</i>	<i>Saper descrivere le onde gravitazionali</i> <i>Saper comprendere un'intervista scientifica in lingua inglese</i> <i>saper relazionare su materia scientifica in inglese</i>
Fenomeni elettrostatici e legge di Coulomb	1 2	Tipi di elettrizzazione ed evoluzione storica del concetto di carica. Conduttori ed isolanti Leggi di Coulomb	Saper descrivere i diversi fenomeni di elettrizzazione Distinguere tra corpi conduttori e isolanti. Mettere a confronto la forza elettrica e la forza gravitazionale. Utilizzare in casi semplici della legge di Coulomb
Campo e potenziale elettrostatico	1 2 3	Concetto di campo Vettore campo elettrostatico e sua rappresentazione Analogie e differenze campo elettrostatico e	Definire il concetto di campo elettrico. Rappresentare le linee del campo elettrico prodotto da una o più cariche puntiformi Saper calcolare il campo elettrostatico



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

		campo gravitazionale <i>Energia potenziale e potenziale elettrico</i>	generato da più cariche puntiformi <i>Definire l'energia potenziale elettrica.</i>
<i>Corrente elettrica continua</i>	<i>1</i> <i>2</i> <i>3</i>	<i>Intensità di corrente elettrica</i> <i>Generatori di tensione e circuiti elettrici</i> <i>Resistenze e leggi di Ohm</i> <i>Effetto Joule</i>	<i>Definire l'intensità di corrente elettrica.</i> <i>Applicare delle leggi di Ohm in semplici circuiti .</i> <i>Riconoscere l'effetto Joule</i> <i>Essere consapevoli dell'importanza dei circuiti elettrici in dispositivi utilizzati nella vita reale</i>



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

Fenomeni magnetici e campo magnetico	1	<i>Vettore campo magnetico e sua rappresentazione</i>	<i>Analizzare le forze di interazione magnetica.</i>
	2	<i>Campo magnetico generato da un filo percorso da corrente, una spira, un solenoide.</i>	<i>Mettere a confronto campo elettrico e campo magnetico.</i>
	3	<i>Forza di Lorentz</i>	<i>Riconoscere e descrivere il campo magnetico prodotto da un filo ed al centro di una spira</i>
Induzione elettromagnetica	1	<i>Induzione elettromagnetica.</i>	<i>Conoscere la generazione di una corrente indotta e saperne individuare il verso</i>
	3	<i>Legge di Faraday-Neumann-Lenz.</i>	

Albenga, __15.05.2017__

Il Docente

Firma Studente

Firma Studente



Modello
SCHEDA DISCIPLINA
ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MD-INS-schedadisciplina-02
Revisione 02 del 27/04/2013

PARTE RISERVATA

(pagina/e a parte)

A.S. 2016-17

Classe: 5 Sez B Indirizzo: linguistico

Docente Prof. Patrizia ROLLERO

Disciplina FISICA

AMALDI UGO	TRAIETTORIE DELLA FISICA (LE) 2 (LMM) DA GALILEO A HEISENBERG. TERMODINAMICA E ONDE. CON PHYSICS IN ENGLISH	2	ZANICHELLI
AMALDI UGO	TRAIETTORIE DELLA FISICA (LE) 3 (LMM) DA GALILEO A HEISENBERG. ELETTROM. RELATIVITÀ QUANTI. CON PHYSICS IN ENGLISH	3	ZANICHELLI

- 1.
2. La classe è attualmente composta da diciannove alunni, tutti provenienti dalla classe 4B1, tutti con promozione (eventualmente ad agosto)

Il comportamento è stato corretto e la frequenza, tranne almeno un caso (alcune assenze un po' troppo mirate all'esecuzione delle verifiche) regolare.

L'atteggiamento è stato spesso positivo e collaborativo da parte di buona parte della classe tuttavia nel corso dell'anno si sono rilevati alcuni atteggiamenti più scostanti nell'applicazione e nella partecipazione al dialogo educativo.

Interesse e motivazione risultano diversificati in relazione alle singole individualità.

La classe è cresciuta liberandosi, anche se solo in parte, di alcune esitazioni negli interventi. Il numero di alunni esiguo ha consentito di operare abbastanza serenamente, soprattutto in vista dell'esame di stato.

I risultati sono globalmente sufficienti, tranne qualche caso che presenta ancora lievi lacune.



LICEO STATALE "GIORDANO BRUNO"
Viale Pontelungo, 83 – 17031 ALBENGA (SV) Tel. 0182 555601 Fax 0182 544403
Indirizzi: **SCIENTIFICO - CLASSICO - LINGUISTICO - ARTISTICO**
sito web: www.liceogbruno.it

Modello SCHEDA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

Albenga, ____ 15.05.2017 ____

Il Docente



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

A.S. 2016-2017

Classe: _V_ Sez _B_ Indirizzo: linguistico

Docente Prof. _Milena Boccone

Disciplina : Lingua e Cultura francese

CONTENUTI (allegare il programma svolto)

Le roman au XVIIIe siècle (pages 140-141)
Abbé Prévost, Manon Lescaut (texte analysé, page 143)
Le Romantisme français (pages 166-167)
Madame de Staël, De l'Allemagne (texte analysé page 169)
Chateaubriand, René (texte analysé page 172-173)
Victor Hugo, chef de file du romantisme (pages 185-186). Textes analysés: La Préface de Cromwell (page 187);
Demain dès l'aube page 191(tiré des Contemplations); Je suis tombé par terre page 192 (tiré des Misérables)
Le Romantisme dans l'art (pages 194-195)
La naissance du roman moderne: le Réalisme; pages 196-197
Stendhal, Le Rouge et le Noir (texte analysé pages 198-199)
Honoré de Balzac, Le père Goriot (texte analysé pages 206-207)
Le Réalisme dans la peinture (page 210)
Du Réalisme au Naturalisme (page 228-229)
Gustave Flaubert, Madame Bovary. Textes analysés: Ce n'étaient qu'amours, amants, amantes (page 231); Elle n'existait plus (page 233)
Emile Zola (pages 242-243), Germinal (texte an. Pages 247-249)
pPoètes maudits et dandys. (pages 252-253).
Charles Baudelaire (page 256); Les Fleurs du mal (textes: l'Albatros, l'Invitation au voyage, Spleen, pages 257-258-259) Correspondances.(photocopies)
Paul Verlaine, Chanson d'automne (pages 260-261)
Arthur Rimbaud, Le dormeur du val (pages 265-266)
Expériences conscientes et inconscientes (pages 282-283)
Guillaume Apollinaire, Calligrammes (textes: La cravate et la montre) pages 284 et 286)
Marcel Proust, A' la recherche du temps perdu (texte: ce goût, c'était celui du morceau de la madeleine) pages 287-288-289)
Le Surréalisme. Paul Eluard (textes: La terre est bleue comme une orange; Liberté) pages 297-298
L'invention de la Psychanalyse et ses influences en littérature pages 300-301
le héros romanesque moderne page 303; Du héros à l'antihéros (page 303)
La naissance du théâtre moderne en Europe (Pirandello et Brecht) pages 330-331
Le théâtre de l'absurde (page 349); Samuel Beckett, En attendant Godot (texte: Nous reviendrons demain, page 365)
L'expérience philosophique et littéraire de l'existentialisme; littérature engagée (pages 348-349)
Jean-Paul Sartre, Huis Clos (texte: l'enfer, c'est les autres, page 355 et 358-359)
Albert Camus, l'Etranger (texte an. Page 360-361)
Simone de Beauvoir , Le deuxième sexe (analyse de reportages sur phot)

Histoire du XIXe et du XXe siècle
Du Consulat à la II République (page 162-163-164-165)



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

De l'Empire à la République (1852-1899) pages 214-215-216-217
La France du début du siècle, d'une guerre à l'autre (1900-1945) pages 278-279-280-281
Vers la France d'aujourd'hui et la naissance de la Ve République (Page 376-377-378)

Albenga, 29 aprile 2017

Il Docente

Milena Boccone

Firma Studente

Firma Studente



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

A.S. 2016 / 2017

Classe: 5[^] Sez. B Indirizzo: Linguistico

Docente Prof. GIAMPAPA Massimiliano

Disciplina Lingua inglese

1. LIBRI DI TESTO ADOTTATI

- Spiazzi/Tavella, *Only Connect New Directions*, voll. 2-3, Zanichelli
- M. Shelley, *Frankenstein*, Cideb
- G. Orwell, *Animal Farm*, qualunque edizione in lingua originale

- Guy Brook/A. Hart, *Complete First Certificate*, Cambridge
- Bonci, Howell, *Grammar in Progress*, Zanichelli

2. OBIETTIVI ATTESI E CONSEGUITI (in termini di conoscenze, competenze, capacità):

Gli obiettivi conseguiti si sono rivelati mediamente più che sufficienti, seppur la classe abbia manifestato poca partecipazione alle attività proposte più per eccesso di riservatezza che di interesse. In particolare, dal punto di vista delle competenze, la maggior parte della classe (16/19 studenti circa) è in grado di produrre descrizioni ed esposizioni chiare e sufficientemente strutturate, mettendo opportunamente in evidenza gli aspetti significativi e sostenendoli con particolari pertinenti. Inoltre, sa scrivere testi chiari e abbastanza articolati su diversi argomenti che si riferiscano al campo richiesto, valutando informazioni ed argomentazioni tratte da diverse fonti e sintetizzandole. Sa leggere in modo ampiamente autonomo, individuando informazioni specifiche in punti diversi di un testo, grazie ad un discreto patrimonio lessicale. Sa interagire con una certa



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

padronanza grammaticale, adottando un livello di formalità adatto alle circostanze. È in grado di utilizzare un lessico adeguato al contesto, con qualche occasionale imprecisione, ma nessun errore significativo. Sa padroneggiare bene le strutture grammaticali, con rari ed occasionali errori che sono per lo più corretti a posteriori.

Per quanto riguarda le capacità, la maggior parte del gruppo classe sa narrare eventi, riportare azioni e situazioni, parlare di situazioni ipotetiche, esprimere sentimenti, opinioni, accordo, disaccordo, dubbi, certezze, operare confronti, approfondire le tecniche di lettura, analizzare e commentare testi letterari di vario genere, seppur guidati dall'insegnante, oltre che utilizzare adeguatamente la terminologia letteraria specifica.

Le conoscenze acquisite riguardano l'uso consapevole ed autonomo delle strutture e delle funzioni grammaticali studiate negli anni precedenti, e lo studio della letteratura del XIX e del XX secolo.

Una parte della classe, certamente minoritaria (circa 3/19), ha dimostrato risultati in termini di conoscenze, competenze e capacità, non pienamente sufficienti, mostrando difficoltà sia di comprensione sia espositive.

3. NOTE (eventuali osservazioni, riflessioni...):

Agli alunni riconosciuti aventi diritto di Bisogni Educativi Speciali sono state concesse tutte le misure e strategie, compensative e dispensative, previste dal Piano Didattico Personalizzato, redatto dal consiglio di classe in accordo con gli studenti stessi e la loro famiglia.

Albenga, 28/04/2017

Il Docente

Nassimiliano Giampapa



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

A.S. 2016 / 2017

Classe: 5[^] Sez. B Indirizzo: Linguistico

Docente Prof. GIAMPAPA Massimiliano

Disciplina Lingua inglese

CONTENUTI

THE EARLY ROMANTIC AGE

The Historical and Social Context

Britain and America; Industrial and agricultural revolutions; Industrial society

The Literary Context

Emotion vs. Reason; "Sublime"; Liberty and social criticism; New trends in poetry; The gothic novel

Authors

Mary Shelley, Life and works; *Frankenstein* (Themes; Plot; Analysis); Text analysis: THE WHOLE NOVEL

Thomas Grey, Life and works; A transitional poet; Extract: *Elegy Written in a Country Churchyard*

Edmund Burke, Text analysis: *On the Sublime*

William Blake, The man; The artist; The poet; The prophet; Complementary opposites; Imagination and the poet; Style; Text analysis: *The Lamb*; *The Tyger*

THE ROMANTIC AGE

The Historical and Social Context

From Napoleonic wars to the regency



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

The Literary Context

The egotistical sublime; "Romanticism"; Reality and vision

Authors

William Wordsworth, Samuel Taylor Coleridge, Text analysis: *A Certain Colouring of Imagination*

William Wordsworth, Life and works; The manifesto of English Romanticism; Man and nature;

The senses and memory; Recollection in tranquillity; The poet's task and his style; Text analysis:

Daffodils

Samuel Taylor Coleridge, Life and works; Importance of imagination; The power of fancy; The willing suspension of disbelief; Importance on nature; The language; *The Rime of the Ancient Mariner* (Content; Atmosphere and characters; "The Rime" and traditional ballads; Interpretations);

Text analysis: *The killing of the Albatross*; *Kubla Khan* (solo l'introduzione all'opera)

George Gordon Byron, Life and works; The Byronic hero; Byron's individualism; The style;

Heroism and history in *Childe Harold*; *Childe Harold's* pilgrimage (The structure of the poem);

Text analysis: *Self-exiled Harold*

THE VICTORIAN AGE

The Historical and Social Context

The Early Victorian Age; The later years of Queen Victoria's reign; The Victorian compromise; The Victorian frame of mind; "Utilitarianism";

The Literary Context

The Victorian novel; Types of novels; Aestheticism and Decadence; "Dandy"

Authors

Charles Dickens, Life and works; The plot of Dickens's novels; Characters; A didactic aim; Style;

Oliver Twist (Plot; London's life; The world of the workhouse); Text analysis: *Oliver wants some*

more; *The enemies of the system*; *David Copperfield* (Plot; Narrative technique; Main themes; Is

David a hero?)



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

Robert Louis Stevenson, Life and works; The origin of *The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde*; Plot; The double nature of setting; Good and evil; Narrative technique; Influences and interpretations); Text analysis: *The Carew Murder Case*; *Jekyll's Experiment*

Oscar Wilde, Life and works; The rebel and the dandy; Art for Art's Sake; The Picture of Dorian Gray (Plot; Narrative technique; Allegorical meaning); Text analysis: *Preface*; *Dorian's Death*

THE MODERN AGE

The Historical and Social Context

The Edwardian Age; Britain and World War I; The twenties and thirties; The second World War; The age of anxiety

The Literary Context

Modernism; Modern poetry; "Free verse"; The modern novel; "The interior monologue"

Authors

James Joyce, Life and works; Ordinary Dublin; The rebellion against the Church; A poor-eye sight; A subjective perception of time; The impersonality of the Artist; Topics and geographies; *Dubliners* (The origin of the collection; The use of Epiphany; A pervasive theme: paralysis; Narrative technique); Text analysis: *Eveline*; *A portrait of the Artist as a Young Man* (The Title; Plot: The hero: Stephen Dedalus; The stream of consciousness technique); *Ulysses* (Plot; The relation to *Odyssey*; The setting; The representation of human nature; The mythical method; A revolutionary prose); Text analysis: *I said yes I will sermon*.

George Orwell, Life and works; First-hand experiences; An influential voice of the 20th century; The artist's development; Social themes; *Animal Farm* (The historical background to the book; Plot; The animals); Text analysis: THE WHOLE NOVEL

Albenga, 28/04/2017

Il Docente

Nessimiano Giampapa



LICEO STATALE "GIORDANO BRUNO"
Viale Pontelungo, 83 – 17031 ALBENGA (SV) Tel. 0182 555601 Fax 0182 544403
Indirizzi: SCIENTIFICO - CLASSICO - LINGUISTICO - ARTISTICO
sito web: www.liceogbruno.it

<p>Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE</p>	<p>MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013</p>
--	---



Modello
SCHEMA DISCIPLINA
ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MD-INS-schedadisciplina-02
Revisione 02 del 27/04/2013

Anno scolastico 2016-2017

Classe: 5 Sez. BL **Indirizzo: Liceo Linguistico**

Docente: prof.ssa Claudia Quargnul

Disciplina: Italiano

1. LIBRI DI TESTO ADOTTATI

libri di testo adottati

Baldi-Giusso-Razetti-Zaccaria, *Il piacere dei testi*, Paravia, vol. 4-5-6.

La Divina Commedia, Paradiso (qualsiasi edizione purché commentata).

CONTENUTI (programma svolto)

Alessandro Manzoni

Storia e invenzione poetica - *Lettera a Claude Fauriel*
- *Lettera a Cesare D'Azeglio*

I promessi sposi - approfondimenti:

Influssi di Shakespeare in Manzoni (G. Getto)

“La discesa di Renzo agli Inferi” (nella lettura del prof. de Rienzo)

La vera storia della monaca di Monza

Riferimenti a “*La peste*” di Albert Camus

Giacomo Leopardi

Vita – evoluzione del pensiero (pessimismo; concezione della natura)

Dallo Zibaldone - “Una madre fredda come il marmo”

- “Le qualità poetiche dell’infinito”

Dai Canti - L’infinito

- A Silvia

- Il sabato del villaggio

Dalle Operette morali - Storia del genere umano

- Dialogo della natura e di un islandese

La ginestra (vv. scelti)



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

Il Positivismo e il Naturalismo francese (con riferimenti a E. Zola)

Il Verismo

Giovanni Verga

Vita

Novelle: *Nedda*

Da Vita dei campi - *L'amante di Gramigna* (con introduzione a Farina)
- *Cavalleria rusticana*

Conoscenza generale de "I Malavoglia" e di "Mastro don Gesualdo"

La disputa giudiziaria Verga / Mascagni

Verga fotografo

Verga e la collaborazione con il cinema

La Scapigliatura: *Preludio* di E. Praga

Giosuè Carducci

Vita – influssi delle letture di Pierre Joseph Proudhon

Da Giambi ed Epodi - *Inno a Satana* (con particolare riferimento all'immagine finale del treno)

Da Odi barbare - *Alla stazione in una mattina d'autunno*
- *Nevicata*

La crisi del Positivismo – Il Decadentismo

Giovanni Pascoli

Vita - il nido infranto: la morte di Ruggero

Da Myricae - *Novembre*



Modello SCHEDA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

- *Lavandare*

Da I Canti di Castelvecchio - *La mia sera*

- *La cavalla storna*

Da Primi Poemetti - *Italy [versi scelti – fotocopia]*

La poetica del *fanciullino*

La grande proletaria si è mossa (sintesi)

Gabriele d'Annunzio

Vita – imprese militari

L'esistenza come opera d'arte: Andrea Sperelli (Il Piacere)

L'abbandono dei sensi al disfacimento e alla consunzione: Claudio Cantelmo (Le vergini delle rocce)

L'abbandono dei sensi nella natura. Il panismo. Da Alcyone - *La pioggia nel pineto*

La posa "notturna"

D'Annunzio e il teatro - *La figlia di Iorio*

D'annunzio e il cinema - *Cabiria*

Luigi Pirandello

Vita

L'Umorismo (sintesi)

Da Novelle per un anno: Il treno ha fischiato
I piedi nell'erba

Il teatro di Pirandello: Enrico IV



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

PROGRAMMA SVOLTO ALLA DATA DEL 15 MAGGIO 2017
--

Programma da svolgere:

Futurismo

L'inquietante previsione de "La notte dei cristalli"

Italo Svevo

La tipologia dell'inetto. Zeno Cosini: " il vizio del fumo"
Manifesto Tecnico della letteratura futurista

Umberto Saba

Canzoniere - Quasi una moralità
- A mia moglie

L'Ermetismo

Giuseppe Ungaretti

Vita

Da L'allegria - Veglia
- San Martino del Carso
- Soldati

Eugenio Montale

Vita

Da Ossi di seppia - Spesso il male di vivere ho incontrato
- Forse un mattino andando in un'aria di vetro

Da Le occasioni - La casa dei doganieri

Da Satura - Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale

Divina Commedia – Paradiso



Modello SCHEDA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

Canto I (lettura e commento); canto III (chiusura climax ascendente delle figure femminili vs amore); canto VI (digressione sulla storia dell'Impero romano; invettiva contro i Guelfi e i Ghibellini); canto XI (panegirico di S. Francesco e biasimo dei difetti dell'Ordine domenicano); canto XVII (la profezia di Cacciaguida),.

Albenga, 15-05-2017

Il Docente

Firma Studente

Firma Studente



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

A.S. _____

Classe: _____ Sez _____ Indirizzo: _____

Docente Prof. _____

Disciplina _____

CONTENUTI (allegare il programma svolto)

Albenga, _____

Il Docente

Firma Studente

Firma Studente



Modello
SCHEMA DISCIPLINA
ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MD-INS-schedadisciplina
Revisione 02 del 27/04/2013

A.S. **2016-2017**

Classe: **5[^] Sez B** **Indirizzo: Linguistico**

Docente Prof. Lanteri Carlo

Disciplina **Religione**

1. LIBRI DI TESTO ADOTTATI

L. Giussani, Scuola di Religione, SEI, volume unico

2. OBIETTIVI ATTESI E CONSEGUITI (in termini di conoscenze, competenze, capacità):

- Conoscenza de: la Chiesa, la sua origine, la sua azione nel mondo.
 - Conoscenza de: la legge naturale, la morale religiosa (naturale e rivelata)
 - Conoscenza dei principi fondamentali e specifici della morale cattolica
- Tali obiettivi sono stati complessivamente raggiunti.

3. NOTE (eventuali osservazioni, riflessioni...):

Albenga, 29 Aprile 2017

Il Docente



Modello
SCHEMA DISCIPLINA
ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MD-INS-schedadisciplina
Revisione 02 del 27/04/2013

CONTENUTI (allegare il programma svolto)

Trimestre

1-PERCHÉ LA CHIESA?

- a) Chiesa: fenomeno storico che rende possibile la certezza su Cristo oggi.
- b) La continuità di Gesù Cristo: radice della coscienza che la Chiesa ha di sé.

2-LA CHIESA COME LUOGO DI SALVEZZA

- a) Chiesa: veicolo del divino attraverso l'umano.
- b) Implicazioni del fattore umano.
- c) La pretesa salvifica di Cristo nel fondare la Chiesa: un gruppo di uomini che lo rendessero presente, operante e incontrabile nel mondo.
- d) Il Magistero ordinario e straordinario della Chiesa
- e) La presenza salvifica di Cristo nei Sacramenti della Chiesa.
- f) Per chi appartiene alla Chiesa, possibilità di un inizio di cambiamento sperimentabile

Pentamestre

3-LA LEGGE MORALE

- a) La legge morale naturale
- b) La legge antica
- c) La legge evangelica come perfezionamento e compimento della legge antica
- d) La morale cristiana consiste nell'amore a Cristo

Albenga, 29 Aprile 2017

Il Docente

Firma Studente

Firma Studente



Modello
SCHEMA DISCIPLINA
ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MD-INS-schedadisciplina
Revisione 02 del 27/04/2013

A.S. 2016-17

Classe: 5 Sez: B Indirizzo: Linguistico

Docente Prof. Caglieris Carlo

Disciplina :Scienze motorie e sportive

1. LIBRI DI TESTO ADOTTATI:

Nessun libro adottato. Per gli argomenti di teoria, sono state fornite delle fotocopie.

2 OBIETTIVI ATTESI E CONSEGUITI (in termini di conoscenze, competenze, capacità):

- Conoscere e rispettare regole convenzioni e procedure di sicurezza.
- Saper affrontare successo e limiti personali nella prestazione e rispettare le differenze fra le persone
- Saper raggiungere, attraverso attività che sviluppino le capacità condizionali una pratica - Rispondere prontamente alle consegne motorie utile a mantenere e migliorare lo stato di salute acquisendo le abilità di base che permettano la partecipazione attiva ad una o più discipline sportive consapevoli che l'attività fisica offre opportunità di divertimento, sfida, espressione di se e interazione sociale.

Le attività proposte erano svolte al conseguimento di capacità sociali di rispetto verso gli altri attraverso la pratica sportiva.

A tale scopo sono stati praticati giochi di squadra che contengono i principi di rispetto per le regole e per i compagni in particolare.

- Competenze specifiche della materia

2. programmi e contenuti che svolti suddivisi per periodo

Trimestre	Pentamestre
Effetti dell'attività motoria	Fondamentali del basket
Regolamento pallavolo	Fondamentali della pallavolo
I lanci atletici	Tattica di base nei principali giochi sportivi
Igiene alimentare	Storia dello sport (dal 1945 al 1980)
Le rachialgie	CLIL:Doping e integratori alimentari



Modello SCHEDA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina Revisione 02 del 27/04/2013
---	--

Storia dello sport (dal 1896 al 1945)	CLIL: Sport contemporaneo
---------------------------------------	---------------------------

3. NOTE (eventuali osservazioni, riflessioni...):

Ore di lezione:44

La classe ha partecipato con un discreto interesse alle attività proposte

Il comportamento è stato mediamente corretto.

Albenga, 10 maggio 2017

Il Docente



Modello
SCHEMA DISCIPLINA
ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MD-INS-schedadisciplina-02
Revisione 02 del 27/04/2013

A.S. 2016/2017

Classe: 5 Sez B Indirizzo: Linguistico

Docente Prof. ssa Marras Anna Maria

Disciplina: Scienze

CONTENUTI

Programma svolto sino al 15 maggio

DAL CARBONIO AGLI IDROCARBURI

Introduzione alla chimica organica

I composti organici

L'atomo di carbonio e le sue caratteristiche chimiche

Ibridazioni del carbonio

Gli idrocarburi saturi, alcani e cicloalcani, nomenclatura, proprietà fisiche, proprietà chimiche

Le reazioni di alogenazione degli alcani

L'isomeria di struttura

Idrocarburi insaturi: alcheni e alchini. Nomenclatura; proprietà fisiche e chimiche.

Le reazioni di addizione degli alcheni e degli alchini.

Idrocarburi aromatici: generalità (teoria della risonanza e teoria degli orbitali molecolari).

DAI GRUPPI FUNZIONALI AI POLIMERI

I gruppi funzionali.

Alcoli, fenoli, eteri di particolare interesse. Nomenclatura; proprietà fisiche e chimiche.

Le reazioni di alcoli

Aldeidi e chetoni. Nomenclatura; proprietà fisiche e chimiche.

Acidi carbossilici di interesse biologico. Nomenclatura; proprietà fisiche e chimiche.

Esteri e saponi. Nomenclatura; proprietà fisiche e chimiche.

Cenni su ammine

LA CHIMICA DELLA VITA

Le biomolecole

Carboidrati: monosaccaridi; disaccaridi; polisaccaridi

Lipidi, grassi saturi e insaturi

Proteine e amminoacidi: i diversi livelli di organizzazione; funzione (enzimi).

Acidi nucleici DNA ed RNA



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

LE BASI DELLA BIOCHIMICA

Le biomolecole e la loro importanza nel vivente

Carboidrati

Lipidi

Amminoacidi, peptidi e proteine

Struttura delle proteine e loro attività biologica

Gli enzimi e la loro funzione catalizzatrice

Nucleotidi ed acidi nucleici

Tipi di RNA

La duplicazione del DNA

Il codice genetico e la sintesi proteica

IL METABOLISMO

Le trasformazioni chimiche all'interno della cellula

Anabolismo e catabolismo

Le vie metaboliche

ATP, NAD, FAD: struttura e funzioni

Il metabolismo dei carboidrati

Cenni su glicolisi e fermentazioni

Cenni sul metabolismo degli amminoacidi

Cenni sulla fotosintesi clorofilliana

CHE COSA SONO LE BIOTECNOLOGIE

Una visione d'insieme sulle biotecnologie

Virus e batteri

Ciclo dei batteri

I plasmidi

Cenni sulla tecnologia del DNA ricombinante

Ingegneria genetica ed OGM

LE APPLICAZIONI DELLE BIOTECNOLOGIE

Le biotecnologie mediche

SCIENZE DELLA TERRA

STRUTTURA DELLA TERRA

Modello interno della terra, comportamento reologico e suddivisione in gusci

GEOMAGNETISMO

Il campo magnetico terrestre, origine e influenze sulla teoria della tettonica a placche, anomalie magnetiche sui fondi oceanici, paleomagnetismo

Programma che si intende svolgere dopo il 15 maggio

LATETTONICA A PLACCHE QUALE MODELLO GLOBALE

La struttura della crosta, crosta oceanica e crosta continentale, l'isostasia, l'espansione dei fondi oceanici e la deriva dei continenti e la «Terra mobile» di Wegener

Le dorsali oceaniche e le fosse abissali

Espansione e subduzione, limiti tra le e placche litosferiche



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

Margini di placca: convergenti, divergenti e conservativi o trasformati
L'orogenesi
La verifica del modello analisi della dislocazione di sismi e vulcani.

Albenga, 15/05/2017

Il Docente

Prof. ssa Anna Maria Marras

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'articolo 3, comma 2, del D.lgs n°39 del 1993)

Firma Studente

Firma Studente



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

A.S. 2016/2017
Classe: 5 Sez. B Indirizzo: Linguistico

Docente Prof. Simona Antonietta Damonte

Disciplina Storia dell'Arte

1. LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Il Cricco Di Teodoro, *Itinerario nell'arte. Dall'età dei Lumi ai giorni nostri*. Terza ed. Versione verde, Zanichelli Editore.

Dispense fornite dall'insegnante in formato digitale.

2. OBIETTIVI ATTESI E CONSEGUITI (in termini di conoscenze, competenze, capacità):

- osservare attentamente, analiticamente e in modo critico le opere d'arte prese in esame, esaminandole nei loro aspetti iconografici, iconologici e contestuali;
- effettuare collegamenti interdisciplinari, previsti dagli obiettivi dell'anno conclusivo di studi;
- approfondire la produzione artistica anche attraverso la lettura di opere d'arte proposte dalla docente e non presenti nel libro di testo, al fine di ricostruire le diverse personalità artistiche nel modo più puntuale possibile;
- assimilare il linguaggio proprio della disciplina e saper esporre compiutamente gli argomenti studiati sia oralmente sia per iscritto;
- sviluppare il senso critico, la capacità d'osservazione e di lettura di un'opera d'arte quale testo non verbale.

3. NOTE (eventuali osservazioni, riflessioni...):

La classe, poco interattiva, ha comunque avuto da subito e mantenuto con l'insegnante un dialogo costruttivo e all'insegna del rispetto, per cui sotto il profilo disciplinare nulla è da rilevare.

Il programma risulta incompleto nella seconda metà dell'anno a causa della difficoltà organizzativa dovuta ai numerosi impegni della classe nell'arco dell'intero anno scolastico, ma soprattutto nel pentamestre.

Tuttavia, gli obiettivi sono stati raggiunti.

Albenga, 27 aprile 2017

La Docente
prof.ssa S. Damonte



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

A.S. 2016/2017
Classe: 5 Sez. A Indirizzo: Linguistico

Docente Prof. Simona Antonietta Damonte

Disciplina Storia dell'Arte

CONTENUTI

La cultura illuminista e la corrente neoclassica

Il recupero dell'antico, gli scavi archeologici, le teorie di Winckelmann; *l'eroe*.

- **Antonio Canova** e l'ideale estetico (*Teseo sul Minotauro, Amore e Psiche, Ebe, Paolina Borghese, Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria*).
- **Jacques-Louis David** e la celebrazione del potere; l'ideale etico (*Il giuramento degli Orazi, La morte di Marat*)

La cultura romantica: le principali tematiche

- La negazione della ragione: Jean Auguste Dominique Ingres: *Il sogno di Ossian* e la componente onirica;
- L'inconscio: Heinrich Füssli, *L'incubo*, J-L T Géricault, *gli Alienati*
- Il tema esotico: Ingres e *La grande odalisca*
 - Individualismo e soggettività: Francisco Goya, *Le fucilazioni del 3 maggio 1808*
 - Il ritorno alla religiosità: C. D. Friedrich, *Croce in montagna*
 - L'uomo indaga se stesso: C. D. Friedrich, *Viandante sul mare di nebbia*
 - La riscoperta del Medioevo: E. Delacroix, *La barca di Dante*
 - Il tema del *sublime*: C. D. Friedrich, *Le bianche scogliere di Rügen, Il naufragio della Speranza*
 - Il *genio* come mediatore tra uomo e infinito: E. Delacroix, *Autoritratto*

La storia del tempo

- J-L. David, *La morte di Marat*
- F. Goya, *Le fucilazioni del 3 maggio 1808*
- J-L. T. Géricault, *Corazziere ferito che abbandona il campo di battaglia, La zattera della Medusa*
- E. Delacroix, *La Libertà che guida il popolo*
- G. Courbet, *Gli spaccapietre, Funerale a Ornans*
- G. Fattori, *Campo italiano alla battaglia di Magenta, In vedetta*

Altri autori e opere



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

- L'esperienza di **Jean-Louis Théodore Géricault**, *La zattera della Medusa*, gli *Alienati*.
- **Eugène Delacroix**: la teoria e l'uso del colore. *La barca di Dante*, *La Libertà che guida il popolo*.
- L'attività di **Francisco Goya**: *Il sonno della ragione genera mostri*, *Le fucilazioni del 3 maggio 1808 sulla montagna del Principe Pio*, *Ritratto della Duchessa d'Alba*, *Maja vestida*, *Maja desnuda*.
- La natura: **J. Constable**, *Studio di nuvole a cirro*
- **Joseph Mallord William Turner** e le suggestioni dell'acquerello: *Ombra e tenebre. La sera del diluvio*, *Tramonto* (confronto con *Violetto, nero, arancio, giallo su bianco e rosso* di Mark Rothko)

Il realismo e la visione della quotidianità

- **Gustave Courbet** e la "cruda realtà". *Gli spaccapietre*, *L'atelier del pittore*, *Funerale a Ornans*.

I Macchiaioli

La nascita della pittura di "macchia" e i fondamenti tecnici della nuova corrente.

- **Giovanni Fattori**: *Campo italiano alla battaglia di Magenta*, *Soldati francesi del '59*, *La rotonda di Palmieri*, *In vedetta*, *Bovi al carro*, *Viale delle cascate*.

L'architettura del ferro in Europa: J. Paxton, *Il Palazzo di Cristallo*; G.-A. Eiffel, *la Tour Eiffel*.

La stagione dell'Impressionismo: i caratteri e i temi della nuova pittura

- Il preambolo: **Edouard Manet**: *Colazione sull'erba*, *Olympia*, *Il bar delle Folies-Bergères*.
- **Claude Monet** e la poetica pittorica dell'impressione: *La Grenouillère*, *Impressione. Sole nascente*, *I papaveri*, la serie de *La cattedrale di Rouen*, i *Pioppi*, i *Covoni*, *Lo stagno delle ninfee*, *Palazzo Ducale a Venezia*.
- **Edgar Degas e il ritorno al disegno**: *La lezione di danza*, *L'assenzio*.
- **Auguste Renoir**: *La Grenouillère*, *Moulin de la Galette*, *Colazione dei canottieri*, *Le bagnanti*.

La pittura postimpressionista

- Il rigore costruttivo di **Paul Cézanne**: *La casa dell'impiccato a Auvers-sur-Oise*, *I bagnanti*, *I giocatori di carte*, *La montagna Sainte-Victoire*.
- I viaggi di **Paul Gauguin**: *L'onda*, *Il Cristo giallo*, *Aha oe feii? (Come! Sei gelosa?)*, *Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?*

IN PREVISIONE PER IL MESE DI MAGGIO:

- Il caso unico di **Vincent Van Gogh e l'anticipazione dell'Espressionismo**:



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

I mangiatori di patate, Autoritratti, La chiesa di Auvers, Notte stellata, Campo di grano sotto un cielo tempestoso, Campo di grano con volo di corvi.

L'eredità di Cézanne: dalla scomposizione cromatica alla scomposizione formale del Cubismo:

- **Pablo Picasso** e l'eredità di Cézanne: *Les demoiselles d'Avignon, Ritratto di Ambroise Vollard, Natura morta con sedia impagliata, I tre musicisti, Guernica.*

Albenga, 27 maggio 2017

La Docente

Firma Studente

Firma Studente



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

A.S. 2016/2017

Classe: V Sez B Indirizzo: LINGUISTICO

Docente Prof. RICCARDO AMORETTI

Disciplina STORIA

CONTENUTI:

- CARATTERI GENERALI DELLA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE
- L'IMPERIALISMO E LA CRISI DELL'EQUILIBRIO EUROPEO
 - La Germania di Guglielmo II e il nuovo sistema di alleanze
 - La *Belle époque* e le sue inquietudini
 - La rapida crescita economica degli Stati Uniti
- L'ETA' GIOLITTIANA
 - I progressi sociali e lo sviluppo industriale dell'Italia
 - Le contraddizioni della politica liberale di Giolitti
 - La grande migrazione
 - La politica interna e i rapporti tra socialisti e cattolici
 - La politica estera e la guerra di Libia
- LA PRIMA GUERRA MONDIALE
 - La fine dei giochi diplomatici
 - 1914: il fallimento della guerra lampo
 - L'Italia dalla neutralità alla guerra
 - La guerra di posizione
 - Il fronte interno e l'economia di guerra
 - Dalla caduta del fronte russo alla fine della guerra
- DALLA RIVOLUZIONE RUSSA ALLA NASCITA DELL'UNIONE SOVIETICA
- IL DOPOGUERRA IN ITALIA E L'AVVENTO DEL FASCISMO
 - La crisi del liberalismo
 - La questione di Fiume e il biennio rosso
 - L'ascesa del fascismo
 - Verso la dittatura
- GLI STATI UNITI E LA CRISI DEL '29
 - La politica isolazionista degli anni Venti fra boom economico e cambiamenti sociali
 - La crisi del '29: dagli USA al mondo
 - Roosevelt e il *New Deal*
- LA CRISI DELLA GERMANIA REPUBBLICANA E IL NAZISMO
 - La nascita della Repubblica di Weimar
 - Hitler e la nascita del nazionalsocialismo
 - Il nazismo al potere
 - L'ideologia nazista e l'antisemitismo
- IL REGIME FASCISTA IN ITALIA



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

- La nascita del regime
- Fascismo e antifascismo italiano
- Politica interna ed economica
- I rapporti tra Chiesa e fascismo
- La politica estera
- Le leggi razziali
- L'EUROPA E IL MONDO VERSO UNA NUOVA GUERRA
 - Il riarmo della Germania nazista e l'alleanza con Italia e Giappone
 - La guerra civile spagnola
 - Inizio del conflitto
- LA SECONDA GUERRA MONDIALE
 - Avvenimenti della guerra del 1939-1940: l'Europa piegata dal nazismo
 - La svolta del 1941
 - 1942-1943: l'inizio della controffensiva alleata
 - La caduta del fascismo e la guerra civile in Italia
 - Il valore della Resistenza italiana
 - Lo sterminio degli Ebrei
 - La vittoria degli Alleati

Durante il mese di maggio/giugno si prevede di trattare i seguenti argomenti:

- IL MONDO BIPOLARE
- LA GUERRA FREDDA
- L'ITALIA DELLA PRIMA REPUBBLICA

Albenga, 15/05/17

Il Docente

Firma Studente

Firma Studente



Modello
SCHEMA DISCIPLINA
ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MD-INS-schedadisciplina-02
Revisione 02 del 27/04/2013

A.S. 2016-2017

Classe: QUINTA Sez. B Indirizzo: LINGUISTICO

Docente Prof.ssa Piera SCIUTTO

Disciplina Lingua e Cultura Tedesca

PROGRAMMA SVOLTO

G. Motta „**Grammatik Direkt**“ - Grammatica tedesca, Loescher ed.

- Ripasso generale
- Relativsätze
- Plusquamperfekt
- Partizipialsätze
- Konjunktiv II
- Konjunktiv I
- Passiv

M.P.Mari „**FOCUS Kontexte**“ - Anthologie der deutschen Literatur, CIDEB ed.

- Die Romantik
 - Historischer Kontext
 - Novalis**
„Hymnen an die Nacht“ - Erste Hymne
 - Joseph F. von Eichendorff**
„Aus dem Leben eines Taugenichts“
- *Biedermeier*
 - Historischer Kontext
 - Der Begriff Biedermeier
- Junges Deutschland
 - Allgemeiner Kontext
 - Vormärz



Modello
SCHEMA DISCIPLINA
ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MD-INS-schedadisciplina-02
Revisione 02 del 27/04/2013

- Zwischen Romantik und Realismus
 - H.Heine**
 - „Loreley“
 - „Die schlesischen Weber“

- Realismus
 - Allgemeiner Kontext
 - T.Fontane**
 - Effi Briest
 - Effi Briest (Film)

- Naturalismus
 - Allgemeiner Kontext
 - Die Realpolitik und die wilhelminische Ära
 - Der Begriff Naturalismus
 - G.Hauptmann**
 - „Die Weber“

- Positivismus und Realismus in Europa (allgemeiner Überblick)

- Dekadenz

- Der Impressionismus und die Psychoanalyse

- Der Symbolismus
 - R.M.Rilke**
 - „Der Panther“

- Dekadenzliteratur in Europa (allgemeiner Überblick)

- Expressionismus
 - allgemeiner Kontext
 - Eine deutsche Bewegung
 - F. Kafka**
 - „Brief an den Vater“
 - „Die Verwandlung“

- Von der Weimarer Republik zum Dritten Reich
- Die Literatur im Dritten Reich und im Exil
 - T.Mann**
 - „Der Tod in Venedig“ (Film)
 - Dekadente Aspekte im Film „La morte a Venezia“ von L. Visconti



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

- Der neue Roman im 20. Jahrhundert (allgemeiner Überblick)
- Aspekte der Ex-DDR durch die Analyse des Films „Das Leben der Anderen“

Albenga, 14 maggio 2017

Il Docente
Piera Sciutto

Firma Studente

Firma Studente



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

A.S. _2016-17_

Classe: __5__ Sez __B__ Indirizzo: _linguistico__

Docente Prof. __ROLLERO Patrizia__

Disciplina __MATEMATICA__

1. LIBRI DI TESTO ADOTTATI

BERGAMINI MASSIMO TRIFONE ANNA BAROZZI GRAZIELLA	MATEMATICA.AZZURRO 5 - CON MATHS IN ENGLISH (LD) VOLUME 5. MODULI U, V+W	3	ZANICHELLI
---	---	---	------------

2. N° ore di lezione svolte

66

3. OBIETTIVI ATTESI E CONSEGUITI (in termini di conoscenze, competenze, capacità):

L'attività di sostegno e recupero è stata effettuata in itinere, nell'ambito della didattica ordinaria, ogni qualvolta si sono evidenziate difficoltà nell'apprendimento, con le seguenti modalità: correzione commentata dei compiti assegnati per casa nel caso in cui siano emerse difficoltà, ripresa frontale dei contenuti non chiari, esercitazioni guidate, tutoring, lavoro individualizzato (in classe e/o domestico).

Per gli interventi extra curricolari si fa riferimento a quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti.

La classe ha conseguito con esiti diversi gli obiettivi prefissi , globalmente in termini sufficienti e , per alcune individualità , anche buoni .



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

4. NOTE (eventuali osservazioni, riflessioni...):

Parallelamente all'attività di recupero si sono svolte attività di potenziamento ,
approfondimento e chiarimento , anche pomeridiane , anche per richiesta della classe (oltre
che per proposta dell'insegnante) in previsione dell'esame di Stato.

Albenga, ____15.05.2017____

Il Docente



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

A.S. 2016/17

Classe: 5 Sez. B Indirizzo: linguistico

Docente Prof. ROLLERIO Patrizia

Disciplina Matematica

CONTENUTI (allegare il programma svolto)

Competenze

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica
- Saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico
- Conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica
- Confrontare ed utilizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni
- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
- Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo

RELAZIONI E FUNZIONI	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
Le coniche nel piano cartesiano	Equazione analitica di ellisse, iperbole e loro grafico. Posizione reciproca rette e coniche.	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare nel piano cartesiano il grafico di ellissi, iperboli di data equazione• Determinare l'equazione di ellisse, iperbole dati alcuni elementi• Saper riconoscere



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

		l'equazione omeografica e saper disegnare l'iperbole associato
Goniometria e Trigonometria	Angoli con definizione dinamica Radianti Circonferenza goniometrica Funzioni goniometriche (seno, coseno, tangente) Angoli associati Semplici equazioni e disequazioni utilizzando la crf goniometrica	<ul style="list-style-type: none">• Saper riconoscere ed usare l'angolo inteso come rotazione• Saper determinare l'ampiezza di un angolo sia in gradi sessagesimali che in radianti• Saper calcolare funzioni goniometriche dirette o inverse tramite la calcolatrice scientifica• Saper costruire e gestire la crf goniometrica• Saper determinare seno, coseno, tangente di ogni angolo nella crf goniometrica• Saper graficare le funzioni goniometriche• Saper graficare le funzioni goniometriche traslate o deformate• Saper riconoscere e gestire nella crf goniometrica gli angoli associati• Saper risolvere graficamente



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

		<p>semplici equazioni goniometriche</p> <ul style="list-style-type: none">• Saper risolvere graficamente semplici disequazioni goniometriche
Esponenziali E logaritmi	<p>Definizione di Funzione Esponenziale</p> <p>Grafico della f.ne esponenziale</p> <p>Equazioni esponenziali</p> <p>Definizione di Funzione Logaritmica</p> <p>Grafico della f.ne logaritmica</p> <p>Equazioni logaritmiche</p>	<p>- Riconoscere le caratteristiche delle funzioni esponenziali e logaritmiche</p> <p>- Saper rappresentare semplici funzioni esponenziali o logaritmiche.</p> <p>- Applicare le proprietà dei logaritmi</p> <p>- Saper risolvere semplici equazioni i logaritmiche o esponenziali, anche con l'uso della calcolatrice.</p>
Le funzioni reali di variabile reale	<p>Definizione di funzione</p> <p>Dominio e codominio di una funzione.</p> <p>Zeri e segno di una funzione</p> <p>Funzione inversa.(significato)</p> <p>Funzioni crescenti, decrescenti</p>	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere funzioni• Individuare dominio e codominio di una funzione numerica• Analizzare il grafico di una funzione• Individuare



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

	Funzioni periodiche Funzioni pari e funzioni dispari	funzioni crescenti, decrescenti <ul style="list-style-type: none">• Rappresentare il grafico di semplici funzioni polinomiali, esponenziali, logaritmiche, goniometriche• Trasformare geometricamente il grafico di una funzione
I limiti	Concetto di limite Riconoscimento dei limiti dal grafico di una funzione Definizione di limite, limite destro e limite sinistro. Funzioni continue. Discontinuità di una funzione e sua classificazione. Algebra dei limiti . Calcolo di limiti che si presentano nelle forme indeterminate Asintoti di una funzione.	14. Riconoscere i limiti di una funzione a partire dal suo grafico 15. Calcolare il limite di somme, prodotti, quozienti e potenze di funzioni 16. Calcolare limiti che si presentano sotto forma indeterminata 17. Calcolare gli asintoti di una funzione 14. Disegnare il grafico probabile di una funzione
La derivata di una funzione	Rapporto incrementale e suo significato geometrico. Derivata di una funzione in	14. Calcolare la retta tangente al grafico di una funzione 15. Calcolare la



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

	<p>un punto e suo significato geometrico.</p> <p>Equazione della retta tangente ad una curva.</p> <p>Le derivate fondamentali.</p> <p>Regole di derivazione</p> <p>Continuità e derivabilità.</p>	<p>derivata di una funzione mediante le derivate fondamentali e le regole di derivazione</p>
Lo studio delle funzioni	<p>Studio del campo di esistenza di una funzione</p> <p>Calcolo dei limiti agli estremi del campo di esistenza</p> <p>Asintoti</p> <p>Positività della funzione</p> <p>Crescenza e decrescenza</p> <p>Monotonia di una funzione e criteri per l'analisi dei punti stazionari</p> <p>Ricerca dei massimi, dei minimi e con lo studio del segno della derivata prima.</p>	<p>14. Saper calcolare il campo di esistenza di una funzione</p> <p>15. Saper calcolare i limiti agli estremi del campo di esistenza</p> <p>16. Saper determinare gli eventuali asintoti</p> <p>17. Determinare gli intervalli di positività della funzione</p> <p>18. Determinare gli intervalli di crescita e decrescenza di una funzione mediante la derivata prima</p> <p>19. Determinare i massimi, i minimi</p> <p>20. Tracciare il grafico di una funzione razionale o di funzioni fondamentali note con semplici</p>



Modello SCHEDA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

		variazioni
--	--	------------

Albenga, __15.05.2017__

Il Docente

Firma Studente

Firma Studente

PARTE RISERVATA



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

(pagina/e a parte)

A.S. 2016-17

Classe: 5 Sez B Indirizzo: linguistico

Docente Prof. Patrizia ROLLERO

Disciplina MATEMATICA

1. La classe è attualmente composta da diciannove alunni, tutti provenienti dalla classe 4B1, tutti con promozione (eventualmente ad agosto)

Il comportamento è stato corretto e la frequenza, tranne almeno un caso (alcune assenze un po' troppo mirate all'esecuzione delle verifiche) regolare.

L'atteggiamento è stato spesso positivo e collaborativo da parte di buona parte della classe tuttavia nel corso dell'anno si sono rilevati alcuni atteggiamenti più scostanti nell'applicazione e nella partecipazione al dialogo educativo.

Interesse e motivazione risultano diversificati in relazione alle singole individualità.

La classe è cresciuta liberandosi, anche se solo in parte, di alcune esitazioni negli interventi. Il numero di alunni esiguo ha consentito di operare abbastanza serenamente, soprattutto in vista dell'esame di stato.

I risultati sono globalmente sufficienti, tranne qualche caso che presenta ancora lievi lacune.

Albenga, 15.05.2017



LICEO STATALE "GIORDANO BRUNO"
Viale Pontelungo, 83 – 17031 ALBENGA (SV) Tel. 0182 555601 Fax 0182 544403
Indirizzi: SCIENTIFICO - CLASSICO - LINGUISTICO - ARTISTICO
sito web: www.liceogbruno.it

Modello SCHEDA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

Il Docente

Antonio Rolles



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

A.S. 2016/17

Classe: 5 Sez B Indirizzo: linguistico

Docente Prof. ROLLERIO Patrizia

Disciplina Fisica

1. LIBRI DI TESTO ADOTTATI

AMALDI UGO	TRAIETTORIE DELLA FISICA (LE) 2 (LMM) DA GALILEO A HEISENBERG. TERMODINAMICA E ONDE. CON PHYSICS IN ENGLISH	2	ZANICHELLI
AMALDI UGO	TRAIETTORIE DELLA FISICA (LE) 3 (LMM) DA GALILEO A HEISENBERG. ELETTRICITÀ E MAGNETISMO. CON PHYSICS IN ENGLISH	3	ZANICHELLI

2. n. ore di lezione svolte

3. OBIETTIVI ATTESI E CONSEGUITI (in termini di conoscenze, competenze, capacità):

Competenze

- 1.Osservare e identificare fenomeni
- 2.Affrontare e risolvere semplici problemi
- 3.Avere consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e validazione di modelli.
- 4.Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società
- 5.Comprendere e saper rielaborare e presentare anche in lingua inglese materiale disciplinare
- 6.Lavorare e rielaborare materiale in Team



Modello SCHEDA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

4. NOTE (eventuali osservazioni, riflessioni...):

Gli obiettivi sono stati raggiunti in modo diversificato dagli allievi , secondo attenzione ,
partecipazione , inclinazione

Albenga, ____15.05.2017____

Il Docente



Modello SCHEDA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

A.S. 2016/17

Classe: 5 Sez B Indirizzo: linguistico

Docente Prof. ROLLERO Patrizia

Disciplina Fisica

CONTENUTI (allegare il programma svolto)

UNITA'	Competenze	Conoscenze	Abilità
Gravitazione universale	Comprendere il percorso storico dai filosofi greci a Tolomeo fino a Keplero	Il moto dei pianeti e le leggi di Keplero La legge di gravitazione universale Campo gravitazionale	Saper descrivere i fenomeni di gravitazione universale Conoscere le leggi di Keplero ed applicarle a semplici casi
Onde	1 2 3	Le onde – definizione e caratteristiche principali Tipologie di onde	Saper riconoscere le caratteristiche delle onde Saper descrivere le varie tipologie delle onde
Termologia	1 2 5	1.Temperatura e scale termometriche 2.La dilatazione termica di solidi	1.Stabilire il protocollo di misura per la temperatura 2.Effettuare le conversioni da una



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

	6	<p>3.La dilatazione termica dei liquidi</p> <p>4.Il modello di gas perfetto</p> <p>5.La legge di Boyle e le leggi di Gay-Lussac</p> <p>6.Equazione di stato dei gas perfetti</p> <p>7.Il calore</p> <p>8.Capacità termica e calore specifico</p> <p>9.La propagazione del calore</p> <p>10.I cambiamenti di stato</p>	<p>scala di temperatura all'altra</p> <p>3. Osservare gli effetti della variazione di temperatura di corpi solidi e liquidi e formalizzare le leggi che li regolano</p> <p>4.Formulare le leggi che regolano le trasformazioni dei gas, individuandone gli ambiti di validità.</p> <p>5.Definire l'equazione di stato del gas perfetto.</p> <p>6.Individuare i modi per aumentare la temperatura di un corpo</p> <p>7.Definire la capacità termica e il calore specifico</p> <p>8.Individuare i meccanismi di trasmissione del calore e saperli descrivere</p> <p>9.Analizzare il comportamento dei solidi, dei liquidi e dei gas alla somministrazione, o sottrazione, del calore</p> <p>10.Utilizzare le relazioni matematiche individuate per risolvere semplici</p>
--	----------	---	---



Modello SCHEMA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

			problemi
Onde Gravitazionali CLIL	Comprendere le nuove frontiere della fisica cosmologica	La rilevazione delle onde gravitazionali da parte del LIGO (CLIL)	Saper descrivere le onde gravitazionali Saper comprendere un'intervista scientifica in lingua inglese saper relazionare su materia scientifica in inglese
Fenomeni elettrostatici e legge di Coulomb	1 2	Tipi di elettrizzazione ed evoluzione storica del concetto di carica. Conduttori ed isolanti Leggi di Coulomb	Saper descrivere i diversi fenomeni di elettrizzazione Distinguere tra corpi conduttori e isolanti. Mettere a confronto la forza elettrica e la forza gravitazionale. Utilizzare in casi semplici della legge di Coulomb
Campo e potenziale elettrostatico	1 2 3	Concetto di campo Vettore campo elettrostatico e sua rappresentazione Analogie e differenze campo elettrostatico e campo gravitazionale	Definire il concetto di campo elettrico. Rappresentare le linee del campo elettrico prodotto da una o più cariche puntiformi Saper calcolare il campo elettrostatico generato da più cariche puntiformi



Modello SCHEDA DISCIPLINA ALLEGATO DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	MD-INS-schedadisciplina-02 Revisione 02 del 27/04/2013
---	---

Albenga, __15.05.2017__

Il Docente

Firma Studente

Firma Studente
